

IESMBA

Materia: Metodología de la investigación en Arte

Curso: 4 año

Profesor: Browarski Javier

Mail: javiercolumnasocial@gmail.com

Fecha de entrega: 23 de abril de 2020

La escuela realista y la vertiente idealista

Buenas tardes chicos, espero se encuentren todos bien, les realizo algunos comentarios acerca de la materia, yo hace unas tres semanas envié un trabajo sencillo a modo de introducción sobre una película y pensar alguna propuesta de investigación y realmente recibí pocas devoluciones. No desconozco que no es la única materia que cursan, y que algunos están con problemas de conectividad entre otros, pero es importante ir realizando las propuestas, me da hasta cierta vergüenza comentarlo porque entiendo que son todos adultos y no está bueno que haya que decirles que deben hacer, por lo menos a mí no me gusta cuando me pasa.

Cambiando de tema y sin ánimos de ofender a nadie vamos a plantear algunas cuestiones que se desprenden del título de este apartado.

La gran pregunta, la del millón es ¿cómo conozco?, como hacemos para conocer algo, que tal vez sea de nuestro interés o tema de investigación. Esta pregunta tiene varias respuestas posibles. Si estuviéramos en la edad media, diríamos que el hombre conoce solo a través de Dios (teocentrismo), la palabra y la imagen cumplen un rol fundamental en una población con un índice de analfabetismo de un 95 % siempre hablando de Europa Occidental. Ahora bien, hacia fines de la edad media y comienzos de la modernidad, coincidiendo con el renacimiento y el humanismo, el centro de la respuesta inicial va girando, siempre en forma paulatina hacia la utilización de la razón como fuente de conocimiento en el centro de las explicaciones aparece la ciencia (antropocentrismo), de allí que la utilización de la razón y la ciencia fueron llamados posteriormente iluminismo (luz que proporciona la razón y nos saca del dogmatismo eclesiástico).

Dentro del pensamiento racional, aparecen 2 vertientes el empirismo (conocimiento a través de los sentidos, vista, tacto, etc.) O la vertiente estrictamente racionalista (se conoce únicamente a través de la razón). La escuela empirista fue encabezada por el filósofo David Hume, mientras que la escuela racionalista la encabezó René Descartes (pienso luego existo). Descartes puso en duda su propia existencia y todo lo aprendido hasta el momento porque devenía de la experiencia sensible y esta era engañosa, una cárcel para el alma. Como determino que era algo pensante supuso que existía. Estas dos concepciones se enfrentaron rotundamente y aparecían disociadas.

Otra cuestión del realismo es que El sujeto de conocimiento y el objeto por conocer, están totalmente separados, no tienen contacto ni se influyen, la ciencia es más objetiva, cuando mejor describe al objeto.

Para romper esta polarización Aparece Emanuel Kant, y plantea que un objeto se puede conocer a través de la razón o de los sentidos, dependiendo justamente de la naturaleza del objeto. Y se pueden utilizar de forma mixta, a esto se lo denomina idealismo. Y aquí el objeto y el sujeto del conocimiento se influyen mutuamente.

La elección del objeto de estudio, nunca es totalmente objetiva, ¿por qué?, soy yo como sujeto quien elige el objeto a estudiar y lo voy a realizar según mi interés personal. Aún en las denominadas ciencia dura como las matemáticas yo elijo por ejemplo estudiar números primos, y no logaritmos, la elección la hace el objeto.

Nuestras ciencias, las consideradas, blandas o del espíritu durante mucho tiempo para validar el conocimiento utilizo métodos de las ciencias biológicas. El problema es que el objeto de estudio es distinto, yo en biología puedo ver, tocar, medir, analizar muestras de algo que existe concretamente. En el arte y las ciencias sociales los objetos son contruidos. Yo voy caminando por la calle y no me choco con "pobreza", este es un concepto contruido para definir determinadas realidades.

Bueno chicos no me quiero extender más es muy difícil plantear estos conceptos a través de la distancia. Intentaremos la semana próxima interactuar a través del programa zoom, todavía lo estoy estudiando cómo utilizarlo, será prueba y error.

Espero haber aclarado el panorama o no ustedes me dirán, la actividad que propongo es que realicen preguntas sobre este teórico, busquen información sintética pero relacionada con lo explicado de Hume, Descartes y Kant.

Vayan pensando posibles problemas de investigación, acotado realizables. En el caso de poder utilizar zoom necesitaría que alguien me deje un celu que tenga todos los contactos, para programar día y fechas, nosotros tenemos clases los jueves de 17 a 20 hs tendríamos que combinar si les parece bien. A pesar del reto, los quiero mucho y espero estén todos realmente bien cualquier inconveniente me avisan por si necesitan algo puntual mi celular es 2252415038.

Espero sus trabajos y comentarios espero de a poquito sea de su interés la materia, yo le pongo mucha voluntad y aprendo con ustedes. Javier